

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №14 «Сказка»
города Дубны Московской области

Проект

**«Организация развивающей предметно-
пространственной среды в группе старшего
дошкольного возраста
в соответствии с ФГОС ДО»**

Воспитатель высшей квалификационной
категории И.В.Шлебова

Воспитатель М.В.Белякова

г. Дубна - 2021г.

Общие положения.

Проект разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к созданию инновационной модели современной предметно-развивающей среды группы, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

Предполагаемая инновационная модель современной предметно-развивающей среды должна включать следующие компоненты:

- *предметное содержание* (игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование);
- *его пространственную организацию* (распределение группового пространства на центры);
- *развивающее (формирующее) содержание* (формирование детской самостоятельности и детской активности);
- *изменение в зависимости от времени* (изменение предметно-развивающей среды в зависимости от времени года, от приближающихся событий и т.д.

Основная идея:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в образовательных организациях в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и учётом основных общеобразовательных программ дошкольного образования должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В каждой образовательной организации предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособивая к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна

обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Если в ДООУ создать предметно-развивающую среду адекватную реализуемой программе, соответствующую особенностям педагогического процесса и ФГОС к созданию предметно – развивающей среды, то это будет эффективно способствовать формированию базиса личностной культуры и развитию индивидуальности каждого ребёнка.

Актуальность

Современный детский сад это место, где ребёнок получает первоначальный опыт коммуникативных навыков взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее важных для его развития сферах жизни. В настоящее время с введением большое внимание уделяется дошкольному воспитанию. Поэтому одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении - правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а так же при проведении режимных моментов. Каждый компонент предметной развивающей среды должен быть предназначен для детского коллектива в целом, но при этом окружающая среда дает возможность каждому ребёнку заниматься любимым делом, проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество, так же станет является показателем профессиональной компетентности педагога.

Тип проекта: практико-ориентированный, информационно-исследовательский, познавательно-творческий.

Вид проекта: внутренний, групповой

Участники проекта: педагоги, родители, воспитанники.

Продолжительность проекта: 1 год

Продукт проектной деятельности: оформление предметно-развивающей среды в группе ДОО

Цель проекта: разработка модели предметно-развивающей среды, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей в конкретно заданных условиях группы с последующим её формированием и доведением соответствия с федеральным государственным стандартом.

Задачи проекта:

- изучить и внедрить в практику новые подходы к организации предметно развивающей среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников;
- организовать развивающую среду, способствующую эмоциональному и психическому благополучию в своевременном всестороннем развитии каждого ребенка с учетом их потребностей, наклонностей и интересов;
- создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной), их интеграция и творческая организация (креативность) в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- организовать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Предполагаемый результат:

Реализация проекта обеспечит целостность педагогического процесса и создаст окружающее пространство позволяющее организовать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Организационные условия:

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, должны быть включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития»;
- оборудование должно быть размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;
- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- предоставление детям права изменять окружающую среду в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов должно быть функциональным;
- предметы должны выполнять информационную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;
- среда должна быть полифункциональной (материалы должны использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности);
- среда должна иметь подвижные границы.

Алгоритм преобразования предметно-развивающей среды в группе старшего дошкольного возраста

1. Провести оценку и анализ предметно-развивающей среды группы, определив наиболее проблемные зоны.
2. Изучить интересы, склонности, предпочтения, особенности детей в группе
3. Составить перечень необходимых материалов и оборудования исходя из принципа необходимости и материальных возможностей.
4. Составить план - схему, определив пространственное размещение оборудования в группах, опираясь на принцип нежёсткого зонирования.
5. Продумать последовательность внесения изменений предметно-пространственной среды в течение года, с учётом образовательной программы, положительной динамики развития детей, приобретения новых средств.

Условная схема пространства группового помещения.

Центр науки и естествознания

Центр безопасности

Литературный центр

Центр нравственно – патриотического воспитания:

Театральный центр

Центр развития речи, письма и мелкой моторики

Центр изобразительного искусства

Центр сюжетно – ролевых игр

Уголок уединения

Центр конструирования из деталей (мелкого и среднего размера)

Физкультурно – оздоровительный центр

Календарный план реализации проекта

Наименование мероприятия	Сроки реализации
Подготовительный этап	
Изучение нормативных документов, учебно-методических и игровых материалов; современных научных разработок в области развивающей среды для детей дошкольного возраста, материала по истории и стилям дизайна	Январь 2020 г.
Анализ условий, которые должны быть созданы в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми нормативными документами: Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.	Февраль 2020 г.
Изучение особенностей группового помещения, выявление особенностей зонирования в соответствии с возрастом воспитанников и составление перечня необходимого оборудования в игровых центрах	Март 2020 г.
Основной этап	
Работа по созданию развивающей среды в групповой комнате для решения задач, обеспечивающих полноценное развитие детей	Апрель-ноябрь 2020 г.
Заключительный этап	
Подведение итогов. Оформление материалов по проекту.	Декабрь 2020 г.
Участие в конкурсе ДОУ на лучшую развивающую предметно-пространственную среду группы.	Январь 2021г.
Обобщение положительного опыта. Представление результатов работы на персональных сайтах педагогов группы.	Январь 2021г.

Вывод

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда, направленная на личностно-ориентированное развитие ребёнка, стимулирует общение, любознательность, способствует развитию таких качеств, как инициативность, самостоятельность, творчество. Предметная среда, организованная с учётом индивидуализации пространства жизни ребёнка, отличается динамизмом. Дети чувствуют себя компетентными, ответственными и стараются максимально использовать свои возможности и навыки. Важно ещё то, что работа по обновлению предметной среды объединяет всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и родителей.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации предметно-пространственной среды в группе необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в группе, а так же развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.

Список используемой литературы:

1. Доронина Т.Н., Короткова Н.А. Материалы и оборудования для детского сада. М.: Элти Кудиц, 2003г
2. Комарова О.А. Предметно игровая среда ДОУ//Управление ДОУ. 2009. №5.
3. Новоселова С., Павлова Л. Н. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно воспитательных комплексах. 2 е изд. М.: Айресс Пресс, 2007
4. Нищева Н. В. Предметно пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Н. В. Нищева. Спб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009
5. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М., 2003
6. Предметно пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации./Сост. Нищева Н. В. СПб., 2007.
7. Рыжова Н. А. Развивающая среда дошкольных учреждений [Текст]: из опыта работы / Н. А. Рыжова. М.: ЛИНКА ПРЕСС, 2003.
8. Ясвин В.А Образовательная среда от моделирования к проектированию. М., 2000.

Фото
развивающей предметно-пространственной среды группы













Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №14 «Сказка»
города Дубны Московской области

Паспорт

предметно – развивающей среды старшей логопедической группы

Воспитатели: Шлебова И.В.
Белякова М.В.

г. Дубна, 2020 – 2021 уч. г.

Центр науки и естествознания

Цель: способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребёнка, развитию его способностей и интересов.

Задачи:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; воображение и творческую активность;
- формировать представления об объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материалах и т.д.).

Все материалы в центре науки соответствуют требованиям безопасности, доступны детям,

Центр науки и природы состоит из нескольких мини-блоков:

- мини-лаборатории уголка природы;
- методического уголка;
- уголка «Хочу всё знать»;
- уголка «Природная мастерская»;
- игротеки.
-

- 4. «Мини – лаборатория».** Лаборатория предназначена для развития у детей интереса к исследовательской деятельности, где и происходит развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности. Лаборатория реализует следующие типы экспериментов:

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- коллекционирование (камни, гербарий.)

В мини – лаборатории хранятся оборудование и материалы, необходимые для проведения опытов, материалы, с помощью которых дети опытным путём познают тайны живой и неживой природы:

- специальная посуда (разнообразные ёмкости, подносы, мерные ложки, стаканчики, трубочки, воронки, тарелки, ситечки);
- природный материал (камешки, песок, семена, ракушки, шишки, мох, кора дерева, сухоцветы, ветки деревьев и т.п.);
- утилизированный материал (провода, фантики, пенопласт, пробки, нитки и др.);
- приборы – помощники (микроскоп, лупы, компас, зеркала, различные виды весов и др.);
- медицинский материал (шприцы без иглонок, груши, пипетки, ватные палочки, колбочки);
- мир материалов (виды бумаги, виды ткани, пластмассовые предметы, деревянные предметы, металлические предметы);
- технический материал (гвозди, шурупы, болты и т.д.).
- для экспериментов с водой: пищевые и непищевые красители, соль, сахар, мука, крахмал, чай, масло растительное, контейнеры для льда;
- для экспериментов с воздухом: трубочки, мыльные пузыри, воздушные шары, вертушки и т.д.
- для экспериментов со светом и цветом: различные фонарики, зеркала, цветные стёклышки (вырезанные из пластиковых бутылок);

- для экспериментов со звуком: киндер-сюрпризы с различными наполнителями (горох, гречка, пшено, манка и др.), колокольчики, дудочки, трещотки, наушники;
- для экспериментов с запахом: мешочки с лавандой, с ромашкой, с сосной, освежители, ароматические масла, свечи, пробники духов, тестеры;
- для экспериментов с магнитами: разные магниты, скрепки, металлические предметы.

Собрана картотека различных опытов и экспериментов.

Коллекции:

- коллекция семян
- коллекция тканей
- коллекция ракушек
- коллекция камней.

Экологические модели:

- алгоритмы опытов и экспериментов, которые служат для развития способностей для овладения моделирующей деятельностью, систематизации познавательного опыта.

Макеты и фигурки животных:

- кто живёт в жарких странах;
- животные наших лесов;
- домашние животные
- пресмыкающиеся;
- насекомые;
- аквариумный мир.

2. Методический уголок:

- календарь погоды,
- «загадочный космос»,
- картотеки «Экологические игры», «Насекомые», «Картотека опытов и экспериментов», «Комнатные растения и уход за ними», «Правила поведения на природе»
- комплект «Рабочая тетрадь по экологии» Монтазерри

3. Уголок «Хочу всё знать».

В него входят книги, энциклопедии «Всё обо всём», атласы, альбомы:

- времена года,
- деревья, садовые цветы
- растительный мир,
- грибы,
- природные явления,
- насекомые, птицы, рыбы
- животные жарких стран,
- домашние животные и птицы,
- дикие животные, животные Севера;
- развивающая книга «Животные Подмосковья»

Дидактические игры: «Кто где живёт?», «Животные», «Растения-наши друзья», «Ассоциации», «Зоологическое лото», «Кто чем питается?», «Времена года», «Кроссворды», «Ты чей, малыш?», «Почемучка», «Как растет все живое», «Овощи» и др. В играх дети закрепляют те знания, которые получают опытным путём.

Энциклопедии: «От леопарда до журавля»; «В мире дикой природы», «Акулы», «Я открываю мир. Человек», «Комнатные растения», «Детская энциклопедия».

4. Уголок «Природная мастерская».

Это уголок самостоятельной деятельности дошкольников. В этом уголке дети, знакомясь с природным материалом, создают из него поделки. Здесь находятся природный материал (глина, мел, песок, почва, кора деревьев, также плоды и семена разных растений) и дополнительное оборудование: клей, пластилин, ткань, бумага. То, что создано детьми – поделки, рисунки, представлено в центре науки.

«Огород на окне».

Посадочный материал

Посадки: лук, чеснок, салат, фасоль, кукуруза, огурцы, укроп, перец сладкий, помидоры, бархатцы. Огород позволяет организовать длительные наблюдения за процессом роста растений, условиями их роста. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведётся дневник наблюдений, в котором воспитатель совместно с детьми фиксирует сделанные выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Так же расположены материалы для ухода за растениями: фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель.

Центр безопасности

Цель: закреплять представления о правилах дорожного движения, жизненно необходимой безопасности.

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- способствовать активизации и закреплению знаний детей об основах безопасности жизнедеятельности;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Наглядные пособия

- *Картотека* художественной литературы по ПДД для детей старшего дошкольного возраста»
- *Ширмы* «Правила дорожного движения», «Опасные растения», «Осторожно, лед»
- *Плакаты* «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность»

Дидактические игры: «Юные пожарные», «Чрезвычайные ситуации», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Светофор», «Дорожные знаки», «Сложи картинку» и другие

Лэпбук: «ПДД».

Макеты: «Дорога без опасности», «Азбука дорожного движения» (карточки), «Это надо знать», «Дорожные знаки»

Аудиотека обучающих мультфильмов по безопасности

Художественная литература: «Неразлучные друзья», «Рассказы бывалой спички», «Дорожная азбука»

Атрибуты для организации игр, детская экипировка работников ГИБДД и службы спасения.

Напольное покрытие для конструирования дорожного движения при изучении ПДД.

Литературный центр

Цель: создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы.

Задачи:

- создание положительной мотивации к обучению чтению;
- знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями;
- знакомство с классиками детской литературы;
- обучение поиску знаний в художественных текстах;
- привитие любви к литературе;
- воспитание бережного отношения к книге;
- нравственное воспитание через знакомство с историями о вечных человеческих ценностях: добре, семье, дружбе, верности и т. Д.

Дидактические материалы и пособия:

- плакат с государственными символами России
- книжная аптечка
- портреты писателей и рассказы об их творчестве,
- художники-иллюстраторы,
- альбом «Моя семья»
- иллюстрации к сказкам,
- «Зимние картины».

Лэпбуки: «В гостях у сказки»; «Творчество Николая Носова».

Настольные игры на литературной основе:

«Расскажи сказку», «Собери картинку», «Сказки».

Пазлы на литературной основе «Аленушка и братец Иванушка», «Репка», «Трое из Простоквашино».

Кубики «Сказки».

Лото «Русские сказки»

Книжный фонд:

А. Барто «Уронили мишку на пол», «Мне теперь не до игрушек» (сборники);
М.Бертенев «Барабашка»;
Н.Грибачев «Заяц Коська и его друзья»;
Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам»;
М.Зощенко «Рассказы для детей»;
Е. Жуков «Хранимиры» (з части);
С. Козлов «Я на солнышке лежу»;
Г. Лебедева «Как Маша поссорилась с подушкой»;
А Линдгрэн «Дети с горластой улицы», «Приключения Нильса с дикими гусями»;
С.Маршак «Стихи и сказки»;
Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Затейники, «Живая шляпа», «Витя Малеев в школе и дома»;
Ш. Перро «Кот в сапогах», «Спящая красавица»;
А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
А. Резников «Приключения кота Леопольда»;
В. Сутеев «Капризная кошка» (сборник); «Сказки» (сб.);
А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»;
Л. Толстой «Рассказы для детей» (сборник);
А.Усачев «Жили – были Ежики»
Э. Успенский «Каникулы в Простоквашино», «Тетя дяди Федора», «Дядя Федор, пес и кот»;
Д.Харрис «Сказки Дядюшки Риммуса» (сборник);
К. Чуковский «У меня зазвонил телефон», «Сказки «Доктор Айболит», «Бармалей»;

Сборники сказок : «Лучшая книга для чтения от 3 до 6 лет», «Лучшие волшебные сказки», «Чудесные русские сказки», «Золотые сказки», «Поздравляем с Новым годом», «Волшебный мир сказок», «250 золотых страниц», «Теремок сказок», «Большая книга бабы Яги», «Русские сказки».

Видеотека: «Зарубежные сказки», «Русские сказки», др.

Центр нравственно – патриотического воспитания:

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование представлений о России как о родной стране.

Дидактические материалы и пособия: «Народы России и ближнего зарубежья», «Российская армия», «Славянская семья, родство и занятия», «Наш город Дубна». «Мой Дмитров», «Защитники Отечества», «Дошкольникам о Москве», «Кем быть», «Московский Кремль», «Правила поведения для дошкольников», «Цветик – семицветик», «Наша Родина»

Картотека дидактических игр по нравственному воспитанию, картотека игр по формированию личностно – ориентированных качеств», «Хорошо или плохо», уголок «Мое настроение», «Уголок примерения»

Художественная литература «Мы живем в России», «Россия Родина моя», «С чего начинается Родина»

Театральный центр

Цель: формирование исполнительских навыков, развитие творчества детей на основе литературных произведений, обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):

- костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей;
- атрибуты для ряженья – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее);
- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей

Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):

- маленькая и большая ширмы для настольного театра;
- атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра;
- набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые);
- куклы и атрибуты для пальчикового театра,
- самодельный театр (конусный, поролоновый)
- теневого и магнитный театр

Оснащение для песенно – музыкального творчества:

Музыкальные инструменты: металлофоны, бубен, гитара, погремушки, 2 барабана, 4 дудочки, гармонь.

Картотеки: «Песни для металлофона», «Великие русские композиторы», «Песни военных лет».

Центр математики

Цель: способствовать развитию логического, математического мышления, развитию познавательной активности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи:

- воспитание умения самостоятельно применять материал с целью освоения математических знаний, активно включаться в индивидуальную или коллективную игру;
- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности, развитие качеств и свойств личности ребенка, необходимых для успешного овладения математикой в дальнейшем;
- развитие умения обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения.

Материалы

Раздаточный материал:

-разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме (зайчики (по величине), карточки с точками до 10 (большие), карточки с числами (до 10), числовые карточки, полоски (по длине, ширине, высоте),

Объемный счетный материал овощи, фрукты, счетные палочки, весы, веера, геометрические фигуры, звери.

Плоский счетный материал (цветочки, ежики, бабочки, грибочки, клубника, яблоки, груши, помидоры, капуста, зайцы, матрешки, пирамидки, арбузы, пирожки, огурцы),

-разноцветные стаканчики для сортировки;

- головоломки (геометрические «Колумбово яйцо»,

«Танграм», «Сложи узор» и др.);

-линейки разной длины

-наборы геометрических фигур и цифр «Учимся считать» (по количеству детей)

-счетные палочки.

Демонстрационный материал:

-чашки синие и красные, столы и стулья, неваляшки, утки и гуси, гномы (по высоте), пирамидки и матрешки, грибочки (по величине), матрешки (по величине), морковки, зайчики, мячи, машинки (2 цвета), рыбки (3 цвета), яблоки и груши, божьи коровки.

Пособия: «Разложи по величине», «Часы», «Части суток», В.Степанов «Математика для малышей» «Числа в загадках», «Числа в поговорках» и т.д., «Задачи в стихах»

-Часы (плоские, объемные, с цифрами, с двигающимися стрелками), песочные часы.

-Весы с объектами для взвешивания и сравнения

-Измерительные рулетки разных видов

-Секундомер

-Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16

-Набор карточек с цифрами и т.п..

-Материал для ковролина: животные, дерево, цифры, фрукты, овощи, геометрические фигуры и т.д.

Дидактические игры: «Логические таблицы», «Подбери по форме», «Подбери узор»,

«Закончи узор», «Составь картинку из палочек», «Найди различия», «Птички и

гнездышки», «Разложи по – порядку», «Узнай по описанию», «Где сидит бабочка?»,

«Считаем и читаем», «Мешочки», «Математические домики», «Сосчитай», «Дома

зверей», «Дробь», «Трафареты» (форма и цвет), «Счеты», «Полянка», «Шашки и

шахматы», «Геометрическая мозаика», различные виды «Лото» (числа, геометрические

фигуры, цветы, животные,

времена года, овощи, фрукты, машины, продукты, игрушки и т.д.),

Игры для магнитной доски: «Математические домики», «Сосчитай и подбери цифру», «Геометрические формы».

Лэпбук игровой «Математический»

Дидактические пособия: модели, схемы, графики, чертежи, карты, математические тетради, математический конструктор и другие пособия математического содержания.

Материалы для индивидуального развития:

карточки, кубик-рубик, логические змейки, счеты, пазлы, лото, домино, счетные машинки, шашки, шахматы.

Раскраски:

«Рисуй по клеточкам», «Соедини по точкам», «Лабиринты», «Составь картинку», «Раскрась по цифрам», «Рисуй по клеточкам» и др.

Книги для детей по математике; ширма

Центр развития речи, письма и мелкой моторики

Цель: оптимальная организация развивающей среды для совершенствования речевых способностей воспитанников.

Оборудование: магнитная доска, стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, зеркала (маленькие)

Материалы: плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики с буквами и слогами, цветные и простые карандаши, фломастеры, тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка.

Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», «Ах, слова, слова», «Расскажи мне, расскажи», «Звуковые ходунки», «Определи место звука», «Логопедическое лото», «Загадки и отгадки», «Подбери картинку», «Домашние животные и детеныши», «Скажи наоборот», «Расскажи историю» (мнемокартинки)

Для развития мелкой моторики: «Мозайка», «Наши ручки», «Подбери иголки ежику», «Собери фигуру», «Шнуровки одежда», «Пазлы», «Шнуровка листочки» для дыхания «Лети»

Картотеки чистоговорок, игр по развитию речи, слов по лексическим темам, физкультминуток и динамических пауз, пальчиковых игр, бесед.

Методические пособия: «Развиваю память», «Развиваю мышление», «Развиваю логику», «Логопедические игры», «Пальчиковые игры», «Логопедический букварь», «Азбука и алфавит»,

Наглядный материал по всем лексическим темам (посуда, мебель, транспорт, игрушки, овощи, грибы, цветы, «Травы», и т.д.), наборы картинок из серии «Расскажите детям» о достопримечательностях Москвы, о космосе, о специальных машинах, о насекомых, о животных жарких стран, о транспорте.

Лэпбук «Зима»

Центр изобразительного искусства

Цель: формирование творческого потенциала детей

Задачи:

- развитие интереса к изодейтельности,
- формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Материалы для творчества как традиционные так и нетрадиционные

-Бумага различной текстуры и формата (А3, А4, А5).

-Бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная (голубой верх листа — небо и зелёный — трава), цветная бумага и картон,

-Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры,

-Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей.

-Пластилин, доски для лепки, стеки

-Салфетки разных цветов, пайетки, бусины, крупа,

-клей ПВА, ножницы, клей карандаш, тряпочки, кисти для клея, подносы по количеству детей

-Природный материал для декорирования рисунков (шишки, жёлуди, семена, опилки и пр.).

-Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).

-Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр., трафареты по различной тематике,

-Фартучки и нарукавники для детей, клеенки на столы.

Наглядные материалы.

- Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.

- Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).
Если данная тема рассматривалась на занятии, по ней выкладывается дополнительным материалом.

- Образцы игрушек и предметов народного промысла.

- Папка с лучшими детскими работами.

- Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики. Ребята могут использовать их как образцы для создания рисунков, плакатов.

- Сборник «Пейзаж в мировом искусстве»

- Настенное панно «Дымковская карусель»

Дидактические игры данной направленности, пособия

- «Контур», «Цвета», «Бабочки и цветочки», «Натюрморт, портрет, пейзаж»

- Пошаговые схемы рисования изделий народных промыслов

- Пошаговые схемы лепки животных и птиц (в разных позах)

- Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).

- Таблица «Как смешивать краски»

- Стенд для детских работ. Лесенка для работ по лепке. Ребёнок может повесить туда свой рисунок, чтобы воспитатель и остальные ребята на него полюбовались.

Центр сюжетно – ролевых игр

Цель: способствование развитию игровой деятельности воспитанников через создание предметно-игровой среды.

Задачи:

- обогащение содержания игр, создание интереса к новым сюжетам;
- обогащение жизненного опыта воспитанников, пополнение знаний воспитанников;
- своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта;
- активизирующее общение взрослого с воспитанниками в процессе их игры,
- умение поддерживать инициативу, желание воспитанников организовать игру по собственной инициативе.

Оборудование:

- для игр в «Семью» – мебель, посуда, бытовая техника (утюги, миксер, чайник, блендер), куклы, кукольная одежда, куклы – пупсы, предметы быта, ванночка, горшок, маленькая резиновая мягкая мебель и куклы соответствующего размера, прихватки и полотенца, сушилка для посуды, коляска с сумкой, фартуки и шапочки,

-для сюжетно-ролевой игры «Больница» - медицинские инструменты и приборы, бинты, вата, костюм доктора, сумочки, карандаш, бумага, баночки, таблетки, плакаты «Проверь зрение», «Пирамида питания», «как правильно чистить зубы», «Строение тела человека»

-для сюжетно – ролевой игры «Магазин» - продукты, весы с гирьками, сумочки, кошельки, корзинки, овощи и фрукты, кассовый аппарат, тележка на колесиках, грузовые автомобили, деньги, чеки, оборудование для уборки,

- для сюжетно – ролевой игры «Парикмахерская» - пелерины, фены, расчески, зеркала, бигуди, крема в баночках, шампуни, духи, манекены с волосами для создания причесок, журнал детских причесок, полотенца

-для сюжетно – ролевой игры «Почта» - ширма с соответствующим оформлением, почтовые марки, открытки, бандероли, письма, сумки, головные уборы, посылки, почтовый ящик.

-для сюжетно – ролевой игры «Путешествия» - шапочки для водителей, шапочки моряков, штурвал, якорь, знаки дорожные, автомобили различного назначения.

-для сюжетно – ролевой игры «Кафе. Повар» - игровой лэпбук «Кафе», наборы кондитерских изделий (сушки, конфеты, пирожные), кукла в костюме официанта, чайная посуда, столовая посуда, коробочки из – под соков, торт в коробке, полка для продуктов,

-тематические коллекции игрушек,

Часть атрибутов для игр расположена на передвижных этажерках, которые имеют несколько назначений. Атрибуты игры «Больница», используются для игры «Аптека», атрибуты игры «Магазин», используются для игры «Кафе» и тд.

Картотека «Сюжетно – ролевые игры»

Уголок уединения

Цель: преодоление эмоционального дискомфорта дошкольников.

Задачи:

- создание благоприятного микроклимата в группе ДОУ;
- обучение детей способам выражения гнева приемлемым способом;
- обучение детей приемам регуляции своего настроения;
- повышение самооценки тревожных и застенчивых детей;
- обучение детей бесконфликтному общению друг с другом;
- сплочение детского коллектива.

Оснащение: детский диванчик с подушкой «Котик», игрушечный телефон; коробочки «Спрячь все плохое», стаканчики для крика; цветные карандаши, блокноты; мини игрушки; планшет для рисования; книжки-малышки; фотоальбомы «Мы на отдыхе»; подушки антистресс, отгороженный ширмой или занавеской уголок группы или домик, рассчитанный на 1–2 детей.

Центр конструирования из деталей (мелкого и среднего размера)

Цель: формирование у воспитанников желания заниматься **конструктивно-модельной деятельностью**.

Задачи:

- формировать интерес к зданиям различного предназначения, умения подмечать особенности их **конструкции**, понимание того, как она связана с функциями постройки;
- развивать умения анализировать постройку, её изображение, поощрять к самостоятельному возведению **конструкций** на основе увиденного;
- формировать умения строить по рисунку, схеме, изготавливать модели транспорта без образца, по рисунку или словесной инструкции, по памяти;
- развивать творчество, фантазии, самостоятельность в выборе темы **конструирования**.

Материалы:

Конструкторы строительные:

- Деревянный строительный **конструктор «Томик»**;
- Пластмассовый большой **конструктор**;
- **Конструктор Железная дорога**»;
- **Конструктор «Кирпичики»**;

Конструкторы технические (для моделирования)

- **Конструкторы** с разными видами крепления:
- **Конструктор «Лего»** (крупный);
- **Конструктор «Машина»** деревянный;
- **Конструктор «Лего»** (мелкий);
- **Конструктор лего «Автомобиль»**
- **Конструктор «Автостоянка»**
- **Магнитный конструктор**
- **Плоскостные конструкторы**.

Методические пособия и разработки:

- схемы построек из **конструктора «Лего»**,
- схемы построек из **деревянного конструктора**,
- схемы построек из **игольчатого конструктора**.

Для сюжетно – ролевых игр:

- транспортные игрушки,
- мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания построек,
- набор инструментов в ящике,
- тренажер для водителей,
- тренажер для отработки быстрой реакции.

Физкультурно – оздоровительный центр

Физкультурно-оздоровительный центр содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное, изготовленное руками педагогов. Данное оборудование направлено на развитие ловкости, меткости, глазомера, силовых качеств. С введением образовательной области «Здоровье» возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших **дошкольников** к навыкам здорового образа жизни.

Оборудование: большие и маленькие мячи, скакалки, кегли, колеброс, массажные дорожки, подушечки для «утреннего круга» (по количеству детей), массажеры и массажные мячи

Методические пособия: ширмы «Полезные и вредные продукты», «Режим дня», «Полезные привычки» и т. Д., картотека «Народные подвижные игры»

Рекомендации по организации РППС

1. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
2. Среда должна выполнять все функции образовательного процесса и работать на развитие ребенка с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми.
3. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка имея гибкое и вариативное использование пространства.
4. Среда должна быть ориентирована на безопасность и возрастные особенности детей.
5. Пространство группового помещения должно быть полифункциональным, а элементы декора легко сменяемыми в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.
6. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.